



## Conscience de la qualité

# Fisitalia

## Une jeune marque d'accordéon conquiert la scène de concert

Castelfidardo, septembre 1995: deux jeunes collaborateurs d'un fabricant d'accordéons italien renommé, décident de fonder leur propre firme. Leur objectif: fournir d'autres fabricants avec des exécutions spéciales. Ces deux jeunes hommes se nomment Giuseppe Chiaraluce, 27 ans, spécialisé dans l'accordage des instruments, et Piero Montecchiani, 35 ans, spécialiste des claviers de toutes sortes (accordéon à touches piano et à boutons).

### Naissance d'une marque

Lors d'une création d'entreprise, tout début est difficile: recherche de locaux adaptés, autorisations, équipements et machines. Mais grâce à leur talent, leur savoir-faire, Messieurs Chiaraluce et Montecchiani réussissent à surmonter tous les obstacles initiaux. Le travail peut enfin commencer, *Fisitalia* est née. Dans le courant de l'année 1999, une série complète d'accordéons a vu le jour: de l'instrument propice au débutant jusqu'à l'instrument adapté au professionnel, et ce aussi bien pour un modèle chromatique que diatonique.

### Découverte

Fin 1999, John Carmichael, musicien professionnel, vient à Castelfidardo faire réparer son accordéon. Il voit un accordéon *Fisitalia*, l'essaie... et après quelques minutes, le musicien et l'accordéon ne font plus qu'un. Il achète l'instrument et veut tout savoir de *Fisitalia*.

De la part de *Fisitalia*, il n'existe pas qu'une simple garantie. En effet, nous sommes des personnes pour lesquelles la gratitude est importante, parce que la satisfaction est la plus précieuse récompense de notre travail, font remarquer nos deux associés. Puis les deux jeunes italiens décident de protéger le nom *Fisitalia* comme marque afin de ne laisser planer aucun doute s'agissant d'instruments de grande valeur conçus entièrement à Castelfidardo. Leur signe distinctif; **Haute Qualité d'Accordéons Italiens**. Dans l'intervalle, *Fisitalia* est une marque déposée, connue dans toute l'Europe et aux EtatsUnis.

### Innovateur et évocateur : le Magnetic System

D'importantes innovations sont mises en œuvre dans les mélodies vocales de l'instrument grâce au Magnetic System. Une méthode qui fut déjà utilisée dans le passé, mais qui s'applique encore aujourd'hui. Celle-ci favorise l'élasticité du fer, empêchant des dégâts futurs, ainsi que la perte de stabilité du son. Le Magnetic System fut entre temps breveté, ce qui fait la fierté de Messieurs Chiaraluce et Montecchiani: « En effet, *Fisitalia* est la seule entreprise au monde qui a réussi à moderniser à l'extrême ce domaine important de l'accordéon artisanal ».

### Exportation croissante

L'écho positif de nombreux artistes internationaux semble donner raison à Messieurs Chiaraluce et Montecchiani, et cela se traduit par le succès de l'entreprise. La société est florissante à l'étranger. *Fisitalia* exporte dans le monde entier, de l'Islande à l'Australie, et du Canada au Chili.

Pour faire connaître *Fisitalia* en Suisse, l'entreprise est soutenue par son représentant et distributeur général **MUSIQUE PICCAND** ([www.musiquepiccand.ch](http://www.musiquepiccand.ch)). Ce jeune duo d'entrepreneurs qui a monté cette firme d'accordéons italienne souhaite tout particulièrement « rapprocher *Fisitalia* de tous ceux qui n'ont encore jamais joué avec l'un de nos accordéons ».

